

## A REVOREDO SE LE TRIBUTO APOTEOSICA BIENVENIDA

### HAY GRAN INTRANQUILIDAD EN NICARAGUA

Managua, 18 (UP). — La intranquilidad política que reina en el centro del país se ha reflejado también a la costa atlántica, donde según informaciones se preparaba una revolución. A consecuencia de las actividades opositoras subversivas fueron apresados en San Pedro de las Cabañas, Francisco Bográn, yerno del expresidente Paz Barahona, el doctor Paz Paredes y el abogado Roberto Fasquelles y los hermanos Boriellas.

### ARRESTADO COMO ROJO



Liborio Justo, hijo del General Agustín Justo, Presidente de la Argentina, fue arrestado en Santa de Livramento, Brasil, cerca de la frontera uruguaya, bajo acusación de ser un activo comunista. En 1930 le fue conferida una beca para estudiar en los Estados Unidos de América, bajo los auspicios del Instituto Cultural Argentino-Americano.

### EN PARIS SE HA PRODUCIDO UNA HUELGA

París, 18 (UP). — Los empleados de las empresas de cine se han declarado en huelga como acto de solidaridad se han plegado al movimiento los empleados de todos los teatros.

### En Andújar los leales avanzaron cinco kilómetros

Madrid, 18 (UP). — El coronel de "Claridad" en Andújar anuncia que avanzaron cinco kilómetros hacia Belmez los leales. En el sector de Oviado contra atacaron las fuerzas rebeldes tratando de reconquistar el terreno perdido. En el mismo sector las fuerzas del gobierno han conseguido su avance y ahora tratan de cortar las comunicaciones de dicho sector. Por el lado de Cillanarta los leales consiguieron su objeto de aislar a las fuerzas nacionalistas.

### RINDIERON EXAMEN

El agente de tráfico Vicente Romero, ha estado en nuestra redacción con objeto de poner en nuestro conocimiento que ha sido víctima de la sustracción de su cartera que contenía los siguientes efectos: Brevet de chofer No. 820, un carnet de agente de Tráfico, varios documentos y papeles de valor (recibos) y la suma de Bs. 20.— El robo de referencia dice haberse perpetrado en circunstancias que no ha podido darse cuenta, suponiendo se haya producido en el trayecto de la Estación Central a la Avenida 16 de Julio, habiendo tomado para este recorrido un omnibus.

### TODA LA CIUDAD Y BALNEARIOS SE DESBORDO POR LAS CALLES CENTRALES PARA ACLAMAR AL "AS" DE LA AVIACION PERUANA

LO RECIBE EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA IMPONIENDO LA CONDECORACION DE SU PAIS. — RECEPCION EN LA MUNICIPALIDAD. — EN EL STADIUM. — BAILE EN EL AERO CLUB. — EL PROGRAMA DE AGASAJOS. — REGALOS. SE DIRIGIO A SU PUEBLO POR INTERMEDIO DE LA RADIO NACIONAL

Lima, 17 (UP). — Lima, Callao y balnearios han recibido en forma triunfal al comandante aviador peruano, Dr. Armando Revoredo Iglesias, a su regreso a esta ciudad, después de su famoso raid solitario y sin escalas Lima-Buenos Aires, que lo hizo definitivamente famoso en la América del Sur.

En el mismo avión en que efectuó su raid a Buenos Aires, aterrizó hoy en el aeropuerto comercial de Lima Tambo, de donde, a la media noche del viernes santo, marzo 26, partiera en su arriesgado vuelo hasta la capital del Plata. Un enorme gentío rodeaba el campo de aterrizaje en los momentos en que el comandante Armando Revoredo Iglesias descendía del avión en medio de las aclamaciones y vivas de la muchedumbre. La Policía hacía enormes esfuerzos por contenerla y evitar que se avalanzara sobre el héroe peruano.

Rodeado de los jefes de la aviación militar y de numerosos amigos y autoridades, Revoredo ingresó al edificio del Puerto Aéreo, donde el Teniente Alcalde de Lima, don Eduardo Dibós Damert le dio la bienvenida, pronunciando un discurso en el que puso de manifiesto la hazaña del intrépido aeronauta.

Casi inmediatamente después de esta sencilla ceremonia, la comitiva oficial inició el desfile de automóviles. Centenares de coches seguían al, en el que iba el comandante Revoredo, primero por la Avenida Primavera, después por la de Arequipa y Wilson, y en seguida por la del Paseo Colón, donde sólo el auto en que viajaba el aviador continuó su camino, mientras todos los demás eran dete-

tenidos y sus ocupantes a seguir a pie, muy de cerca el coche del héroe, el que disminuyó su marcha y prosiguió lentamente por la Avenida de la República y el Jirón de la Unión hasta la Catedral.

Al llegar a las gradas de la Catedral, que está situada frente a la Plaza de Armas, el General Revoredo salió a recibir a Armando Revoredo Iglesias invitándolo a escuchar un Te Deum en su honor. Fué éste uno de los actos más emocionantes de las ceremonias realizadas hoy.

Mientras tanto, en las calles y plazas por las que había pasado el aviador seguía el enorme gentío comentando y dando vivas al Perú y al comandante Revoredo. Las calles estaban regadas con flores que las da-

mas de la sociedad limeña habían lanzado sobre el aviador al paso de éste.

Terminado el Te Deum en la Catedral, el comandante Revoredo se dirigió hasta el Palacio de Gobierno que está en el extremo opuesto de la Plaza de Armas, para saludar al Presidente de la República, General de División, Don Oscar R. Benavides, verdadero propulsor del raid de este aeronauta peruano. El primer mandatario abrazó efusivamente a Revoredo y lo felicitó por la hazaña que había realizado. A nombre del pueblo el General Benavides puso en el pecho del intrépido aviador la condecoración de su patria. Después de darle a conocer sus impresiones acerca de su visita a Argentina, Uruguay y Chile y la forma tan fraternal con que había sido recibido en esos países, el aviador continuó su recorrido por las calles de Lima y llegó en automóvil al edificio de la Municipalidad donde el cuerpo edilicio lo recibió en sesión solemne y le hizo entrega de una medalla de oro a nombre de la ciudad. Igual obsequio se hizo al aviador Elmer Faucett, constructor del avión en que efectuó su vuelo solo a Buenos Aires el Comandante Revoredo.

En esta ocasión habló el Alcalde de Lima, Don Luis Gallo Porras, quien manifestó que a nombre de los habitantes de la ciudad se rendía este homenaje de admiración y simpatía hacia el héroe y hacia el constructor de la máquina en que aquél había efectuado tan arriesgada empresa. El gran gentío reunido en los

### LANDINI VENCIO POR PUNTOS AL BOXEADOR IGNACIO ARA

Buenos Aires, 18 (UP). — Ante numerosa concurrencia se efectuó el match de box entre los pugilistas Raúl Landini, argentino, e Ignacio Ara, español en el ring de Luna Park. El match concertado a doce rounds fué del agrado del público, imponiéndose Landini por puntos. El vencedor pesaba 71 kilos y Ara 73.1/2.

### PRESIDENTE DE CUBA

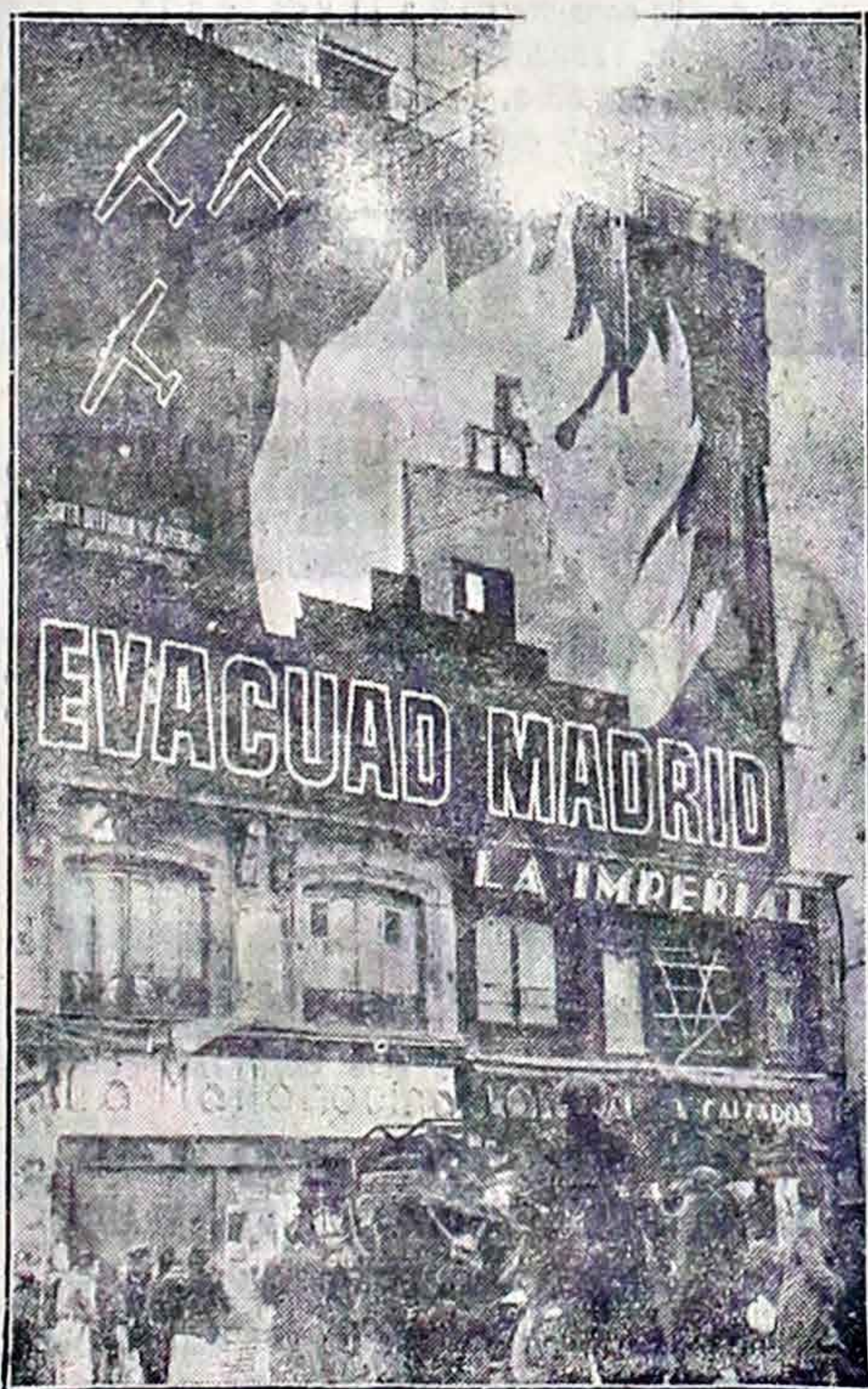


El coronel Federico Laredo Bru, ex-vice presidente de Cuba, quien ocupa ahora la presidencia de la República, después de la destitución legislativa del Doctor Miguel Mariano Gómez como Primer Jefe de Estado. El Coronel Bru es íntimo amigo del coronel Batista, el "hombre fuerte" de Cuba.

salió de Arequipa a las siete de la mañana. Llegó a Lima a las 10.35 y aterrizó con toda felicidad en el aeródromo de Lima Tambo. Varias escuadrillas escoltaron al piloto apenas apareció en el cielo de la capital. Con motivo de su llegada la ciudad presentó un animadísimo aspecto. El entusiasmo popular conmovió al piloto quien agradecía sonriente pero visiblemente emocionado por los aplausos del gentío.

## LOS REBELDES BOMBARDEARON PARCELONA, MADRID Y BILBAO

### AMENAZAS SOBRE MADRID



Uno de los rótulos gráficos colocados en la Puerta del Sol, en Madrid, por el gobierno Lealista para exhortar a los no-combatientes a evacuar la capital. El creciente número de víctimas por los bombardeos aéreos, la metralla y los incendios ha hecho multiplicar tales avisos.

### EN TODOS ESTOS ATAQUES HUBO NUMEROSAS VICTIMAS, SIENDO CONSIDERABLES LOS DAÑOS

Madrid, 18 (UP). — Los rebeldes iniciaron una violenta ofensiva aérea en diversos frentes. Hoy fueron bombardeadas entre otras las siguientes ciudades: Madrid, Barcelona, Gijón, Bilbao y Durango. A las tres de la tarde cinco aviones volaron en Barcelona y bombardearon el populoso barrio de Paralelo y su Aduana. Hubo dos muertos y ocho heridos.

En Bilbao los aviadores nacionalistas bombardearon varias veces la ciudad especialmente las calles de Autonomía General Leizaola y la plaza de Zababuru. Un avión se vino a tierra en la villa de Galdacano. Los pilotos se arrojaron antes que cayera el aparato pero como no se abrieron los paracaídas murieron estrellados contra unas rocas.

En la misma ciudad hubo varios heridos y unas cinco casas quedaron totalmente destruidas. Un tripulante fue encontrado muerto dentro de la cabina.

A las cinco de la tarde aviones rebeldes arrojaron bombas sobre el edificio de teléfonos, aunque ninguna de las bombas dió en blanco.

### LOS AVIADORES REBELDES HAN SOSTENIDO VICTORIOSAMENTE VARIOS COMBATES EN ZARAGOZA

Madrid, 18 (UP). — Oficialmente se anuncia que a consecuencia del bombardeo de ayer por parte de la artillería rebelde al centro de la ciudad hay 10 muertos y 110 heridos. 20 granadas cayeron en la calle Franco Rodríguez y en el barrio obrero de cuatro Caminos.

LLEGO UN BARCO A GIJON Madrid, 18 (UP). — La agencia Febus anuncia desde Gijón que el barco británico "Thorphehall" llegó a ese puerto procedente de Bilbao escoltado por tres destroyers británicos. Dos de estos permanecieron en el límite de las tres millas de la costa y el tercero lo

hizo hasta una distancia de una milla. COMBATES AEROS

Salamanca, 18 (UP). — En el frente de Zaragoza hubo varios encuentros aéreos en los que salieron victoriosos los aviones rebeldes. Ayer en la mañana cinco aviones nacionalistas afrontaron a otros tantos leales. Cuatro de estos cayeron envueltos en llamas, también fue derribado un aparato rebelde. En Teruel un aviador rebelde que combatía con un aparato Hawk leal fue herido por un tiro de ametralladora. En un rasgo de heroica desesperación, enfiló su aparato ha-

### RECOMENDACION EFICAZ A LOS PADRES DE FAMILIA

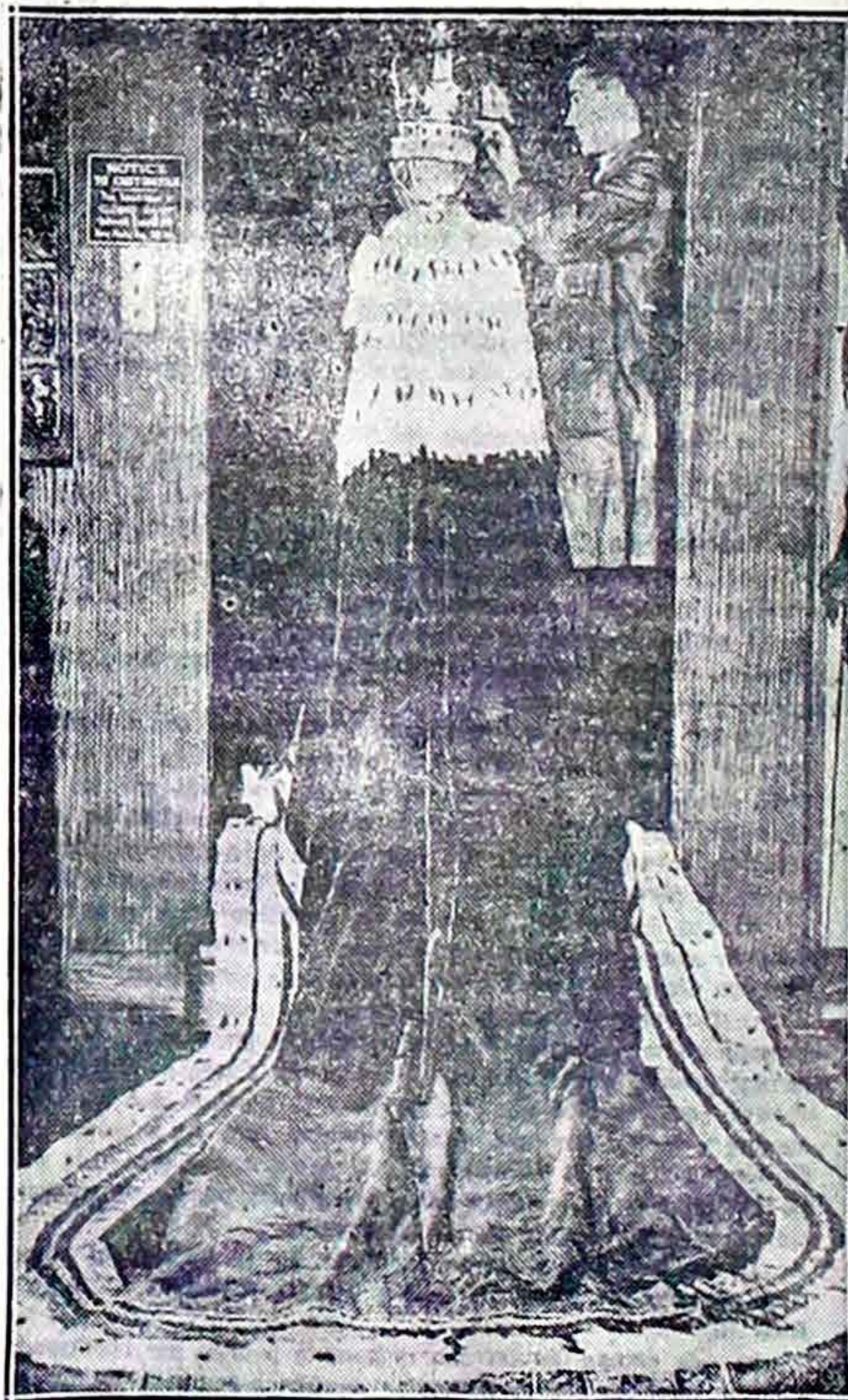
En vista de que los numerosos accidentes de tráfico se producen a causa de la falta de educación de los niños y consiguientemente por la imprudencia de éstos, el Jefe de Tráfico mandará colocar cartiles en algunas calles de la ciudad con la siguiente leyenda instructiva: — PADRES DE FAMILIA —

NO ABANDONEIS A VUESTROS HIJOS EN LAS VÍAS PÚBLICAS. ADVERTIDLES QUE NO DEBEN JUGAR EN LAS CALLES NI MENOS QUE SE CUELQUEN DE LOS CARROS SI NO QUERREIS QUE LE SUCEDA ALGUNA DESGRACIA.

La Dirección Departamental de Tráfico.

cia el otro enemigo cayendo los dos en las filas rebeldes. Los dos pilotos fueron encontrados carbonizados.

### LO QUE AGOBIA A UN REY



En todo el reino y en los dominios desean ver lo que se pone el Rey para la coronación. Así pues llegan a Londres frecuentemente órdenes de duplicados de las vestimentas y emblemas de Estado que

serán usadas en ocasión de la coronación del Rey Jorge el 12 de mayo próximo. He aquí a un sastre del barrio de Holborn dando los toques finales a una copia de la capa que llevará el Rey.

# EL DESIERTO DEL SAHARA ESTA ACTUALMENTE MODERNIZADO

## EL RETORNO DE PAPAITO



Estos chiquitines — ibamos a decir varoncitos, pero nos sonó demasiado cénico — están contentísimos con el regreso al hogar de su papaito querido, un soldado japonés que había estado estacionado en la Manchuria. La escena es en Tokio, en el momento de abrazar a su esposa y prole. Como este soldado de las tropas imperiales, muchos ciudadanos del Japón han estado cumpliendo servicio en el protectorado nipón.

NUEVA YORK. (N.T.) — Los libros de texto, las relaciones de viajes y las películas cinematográficas nos han dado a los más de nosotros la idea de que el desierto del Sahara es un territorio inmenso, casi llano, árido, cubierto de arena y despoblado, salvo en diminutos y rarísimos oasis.

Que es inmenso, ni qué decirlo. Lo es tanto, que en ciertas partes es tan ancho como el territorio de los Estados Unidos, y que su área total se aproxima a la de Europa continental. Pero no todo el desierto es un desierto. Aunque escasa siempre, hay agua en muchos puntos, agua que les da vida a numerosos, si bien pequeños y débiles grupos humanos. La topografía es variada: llanuras enormes, terrenos ondulados cubiertos de peñascos y arbustos, cañadas, barrancos, cerros y aun montañas y mesetas. Pues ha de saberse que si es cierto que algunas partes del desierto se hallan bajo el nivel del mar también lo es que hay en él picos que se elevan a más de dos mil cuatrocientos metros.

Toda esta vastísima región africana empezó a modernizarse en años recientes, gracias al automóvil y al aeroplano, a planes trazados por ingenieros militares y a las actividades de la Compagnie Algérienne de Pétroles Standard, la primera empresa petrolera que hubo de internarse en el Sahara. Los grandes esfuerzos que hasta ahora se han hecho allí en pro de la modernización, quedarán más que compensados algún día, porque las rutas que así se han abierto a través del Sahara están llamadas a formar parte de un importantísimo sistema de comunicación transcontinental entre Francia y el lago de Chad, y que se proyecta extender después hacia el sur y finalmente hasta Madagascar.

### TODO UN PROBLEMA

El primer paso que se dio para organizar debidamente el suministro de petróleo y gaso-

lina en la línea central consistió en establecer depósitos en Jelfa, El Agat y Gafsa, al norte. De Gafsa para el sur el calor es tan intenso, que hay que tomar toda clase de precauciones en la instalación de las bombas y el transporte de la gasolina.

La primera bomba en la que es ya el verdadero desierto se instaló en El Golea, lugar famoso por la belleza de sus jardines. Los tanques de gasolina están allí a una profundidad de 4 metros, y la bomba se halla protegida del sol por medio de un muro. Cabe mencionar aquí el hecho de haber sido una filial de la Standard Oil Company la primera compañía petrolera que jamás vendiera en el desierto de Sahara gasolina por medio de bombas. Antes se obtenía allí ese combustible en latas de 18 litros.

### CIUDAD DE ARENA

En la población llamada In Salah (Ciudad de Arena) el calor llega a tales extremos, que hubo necesidad de construir una caseta para guardar la bomba, y que enterraron los tanques de gasolina a 6 metros de profundidad. Aun a esa hondura el terreno es de pura

arena. Pero, así y todo, la población es interesantísima, y es curioso ver la manera como se las ingenian los habitantes para protegerse de la arena, que lo invade todo. Sin embargo, lo que más llama la atención al viajero son unos pasos subterráneos o túneles, abiertos hace siglos a 9 metros de profundidad y que se extienden varios kilómetros en todas direcciones, hacia los oasis; y es tal la diferencia de temperatura entre esos túneles y la superficie, que la humedad ambiente en ellos se transforma en agua bastante para el riego.

Y si aún hoy, con los medios modernos de que ya se dispone, el viajar por el desierto es casi obra de romanos, imaginemos lo que sería antes de que se instalaran en él tanques y bombas de gasolina. El transporte mismo de ésta constituyó al principio difícilísimo problema, pues meses tuvieron que pasar para que se descubriera que la mejor vasija para el efecto era el barril de 200 litros, que el tapón debía ir cubierto de barro húmedo y sobre éste un pedazo de hojalata bien soldado y oprimiendo fuertemente el barro. Protegido de ese modo puede enviarse el barril a través de las regiones más calurosas; pero una vez llegado a su destino hay que abrirlo antes de la salida del sol. El transporte del petróleo y del aceite lubricante no ofrece tales dificultades, lo cual no implica que no hayan de tomarse precauciones especialísimas.

### LA AVIACION EN AFRICA

Para la rápida comunicación con sus distantes colonias africanas tendrán que atenderse principalmente a la aviación las naciones europeas. En Argelia hay ya 180 aeroplanos particulares y 18 clubs con 10.000 socios en total y que poseen 40 aeroplanos en conjunto. Los numerosos campos de aterrizaje están tan bien dotados, que podrían servir para el triple de los aviones que actualmente los utilizan. En las poblaciones principales a lo largo del litoral, en las del interior, y en las del sur, donde se parte para emprender el vuelo hacia el desierto, hay existencias constantes de productos "Stanavo". En todos esos puntos, excepto en el aeródromo militar de Setif (si bien allí pueden obtenerse también los referidos productos), hay instaladas bombas para el suministro de esos mismos productos a cualquier tipo de aeroplano, por pequeños o grandes.

Así, pues, tanto los aviadores como los automovilistas pueden hoy conseguir en las principales rutas africanas el combustible o lubricante que hayan menester, con la facilidad con que los obtienen en Europa y América; pero claro es que no fue tan fácil como en estas partes del mundo el introducir allí esa importantísima fase del progreso. De consiguiente, es la Standard Oil Company, por medio de sus filiales, a la que se debe en gran parte la modernización del desierto de Sahara.

## Se trata de hacer incombustibles los materiales que son inflamables

WASHINGTON, (N.T.) — La Dirección general de Normas de los Estados Unidos ha emprendido concienzuda investigación de los distintos sistemas empleados para hacer incombustibles los materiales altamente inflamables que se usan en la construcción de los aeroplanos, en los cuales figuran todavía de manera considerable las telas, en el fuselaje y las alas, no obstante que cada vez ha ido aumentando la aplicación de ciertos metales destinados a reducir en lo posible el peligro de los incendios. De los experimentos realizados resulta que impregnando las telas con una mezcla de bórax y ácido bórico y aplicándoles después acetato de celulo, el punto de ignición se ha elevado de 125 a 300 centígrados.

El Dr. C. M. Kline, alto empleado de la referida oficina, pudo comprobar que en las telas curadas de ese modo tarda mucho en prender el fuego, aun por medio de fósforos encendidos y gaso-

### SE VENDE

Un hermoso ómnibus moderno con poco uso, con capacidad para 35 pasajeros, precio de ocasión y una casa quinta en Vinto Chico, Cochabamba. Referencias: Avenida Arce No. 1470.

## Sociedad Importadora Nacional S. A.

Avenida Villazón 451. Teléfono 1198

Los precios más bajos

### MATERIALES DE CONSTRUCCION

FIERRO EN BARRAS  
CAÑERIA DE HIERRO GALVANIZADO  
CALAMINA PLANA Y ACANALADA  
MALLA DE ALAMBRE "RABRITS" PARA CIELO RASO  
ARTICULOS SANITARIOS Y ACCESORIOS  
VENESTA. — PINO. — RAULI.  
PINTURA "EVERSEAL" CORRIENTE E IMPERMEABILIZADORA.

## AFICIONADOS A LA CARRERAS



Entre las truchas notabilísimas que han estado asistiendo a las carreras de caballos celebradas en Hialeah Park en Miami, Florida, fueron reconocidos estos dos caballeros mexicanos. A la izquierda, vemos al general José Quirós, director del Turismo en México, a quien

el rumor público señala como el próximo dictador de su país. A su lado se encuentra Salvador Aguayo, vicesecretario de México. Ambos ocupan un palco en la tribuna para espectadores. (Foto United Features, especial para LA RAZON).

## DR. JULIUS PROTZEL American Dentist

Diplomado en la Universidad de Pennsylvania, (Filadelfia, E.E. U.U.). Reconocida como la mejor del mundo en la ciencia odontológica.

Post Graduate School of Dentistry of Philadelphia y Facultad de Medicina de la Universidad Mayor de San Marcos de Lima, con título revalidado en Bolivia.

Exodontista de "The Philadelphia (Blockley), Hospital" Department of Health & Charities.

Cuenta con una instalación científica para efectuar extracciones difíciles, operando por medio de oxígeno no tóxico (tres veces destilado) sin dolor alguno, sin tener necesidad de recurrir al anticuado y doloroso método de inyecciones; último a delante de la ciencia.

Rayos X (instalación completa), Rayos ultravioleta e infrarrojos. Radioterapia, Diatermia, Alta Frecuencia, Electromosis, etc., etc. Tratamiento eficaz de la piorrea y de toda afección bucal.

ORTODONCIA ó sea corrección de anomalías dentarias; conforme a la técnica avanzada de los profesores Angle - Dewey; University of Iowa, Dewey School of Orthodontia & Kansas City Dental College.

Especialidad también en puentes fijos y removibles, coronas. Dentaduras modernas estilo "LUXE-NE" y "VYDON" sin paladar y de un material de nuevo descubrimiento, sistema "PARFAIT".

English Spoken. Man Spricht Deutsch. On Parle Français.

Horas de consulta de 9 a 11 y de 14 a 18. CLINICA: Yanacocha No. 368, (primer piso). Teléfono No. 83 a. — Casilla Correo, 759.

## IMPOTENCIA

DEBILIDAD SEXUAL  
AGOTAMIENTO FISICO  
FRIGIDEZ VITALIDAD  
NEURASTENIA SEXUAL  
FRIGIDEZ EN LA MUJER

REJUVENECIMIENTO TOTAL

de las energías perdidas. Recurra siempre tomando el

**HOLONERGIL**

FORMULA CIENTIFICA DE ALTO VALOR TERAPEUTICO

El **HOLONERGIL** siempre RESULTA ECONOMICO - POSITIVO - RESERVADO

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS DEL PAIS

GABRIEL ORMACHEA — Depto. 4703 casilla 088 — La Paz Bolivia

## LLAMAMIENTO A PROPUESTAS

### PARA LA CONSTRUCCION DE HOTELES EN COCHABAMBA

Se solicita propuestas en pliego cerrado (papel sellado de Bs. 20.— y timbre de Bs. 5.—) para la construcción e instalación de Hoteles en Cochabamba, con sujeción a las condiciones siguientes:

- Se construirán dos Hoteles por cuenta de los proponentes: uno en la ciudad con capacidad mínima para alojar ochenta personas; y otro en Calacala, con capacidad mínima para cincuenta personas.
- Los edificios, en ambos casos, deberán ser cuando menos de dos pisos.
- Las propuestas deberán ser presentadas con detalle separado en ambas construcciones, así como la especificación relativa a inversión de capital.
- Para la construcción del Hotel en la ciudad, la Municipalidad otorgará en propiedad, al proponente favorecido, un sitio de DOS MIL SEISCIENTOS TREINTA Y CUATRO METROS CUADRADOS (m2 2 634) en Villa "Santa Clara" (local actualmente ocupado por el Museo Municipal y anexos), u otro que pudiera indicar el proponente, corriendo por cuenta Municipal el costo de expropiación. Para este efecto, los proponentes deberán determinar ubicación del sitio elegido, en extensión superficial requerida y otros detalles que consideren convenientes.
- Para la construcción del Hotel en Calacala, los proponentes indicarán el sitio elegido, así como todos los detalles necesarios, debiendo correr de cuenta del interesado el costo de los terrenos, los que serán expropiados por la Municipalidad.
- La Municipalidad, al aceptar las propuestas, se compromete a liberar de todo impuesto municipal, por el periodo de DIEZ AÑOS a contar de la fecha en que los Hoteles entren en servicio público, tanto los edificios así como las instalaciones negocios principales y anexos.
- Se compromete igualmente a interponer sus influencias ante el Supremo Gobierno para obtener concesión de divisas, cuyo monto y tipo de cambio deberá ser indicado por los proponentes, con destino a la adquisición de materiales de construcción, menaje, útiles, etc. Igualmente para conseguir la liberación de derechos aduaneros y rebaja de fletes ferroviarios.
- Los interesados, a tiempo de presentar sus propuestas deberán acompañar planos de plantas y detalles de construcción, así como las perspectivas que estimen necesarias.
- Deberán igualmente especificar el monto del capital a invertir en los trabajos de construcción e instalación, el tiempo aproximado dentro del que librará al servicio público los Hoteles, compensación que ofrecerán a la Comuna por las franquicias y facilidades, que ella suministra, etc. Se advierte que el monto del capital a invertirse, así como la compensación que se pudiera ofertar, servirán como principales puntos de referencia para la calificación de las propuestas.
- Las propuestas serán recibidas en la Secretaría Municipal hasta el día SABADO 15 DE MAYO PROXIMO, A HORAS 10.
- Los planos del terreno disponible podrán ser facilitados a los interesados por la Dirección de Obras Públicas Municipales, personalmente o por correo.

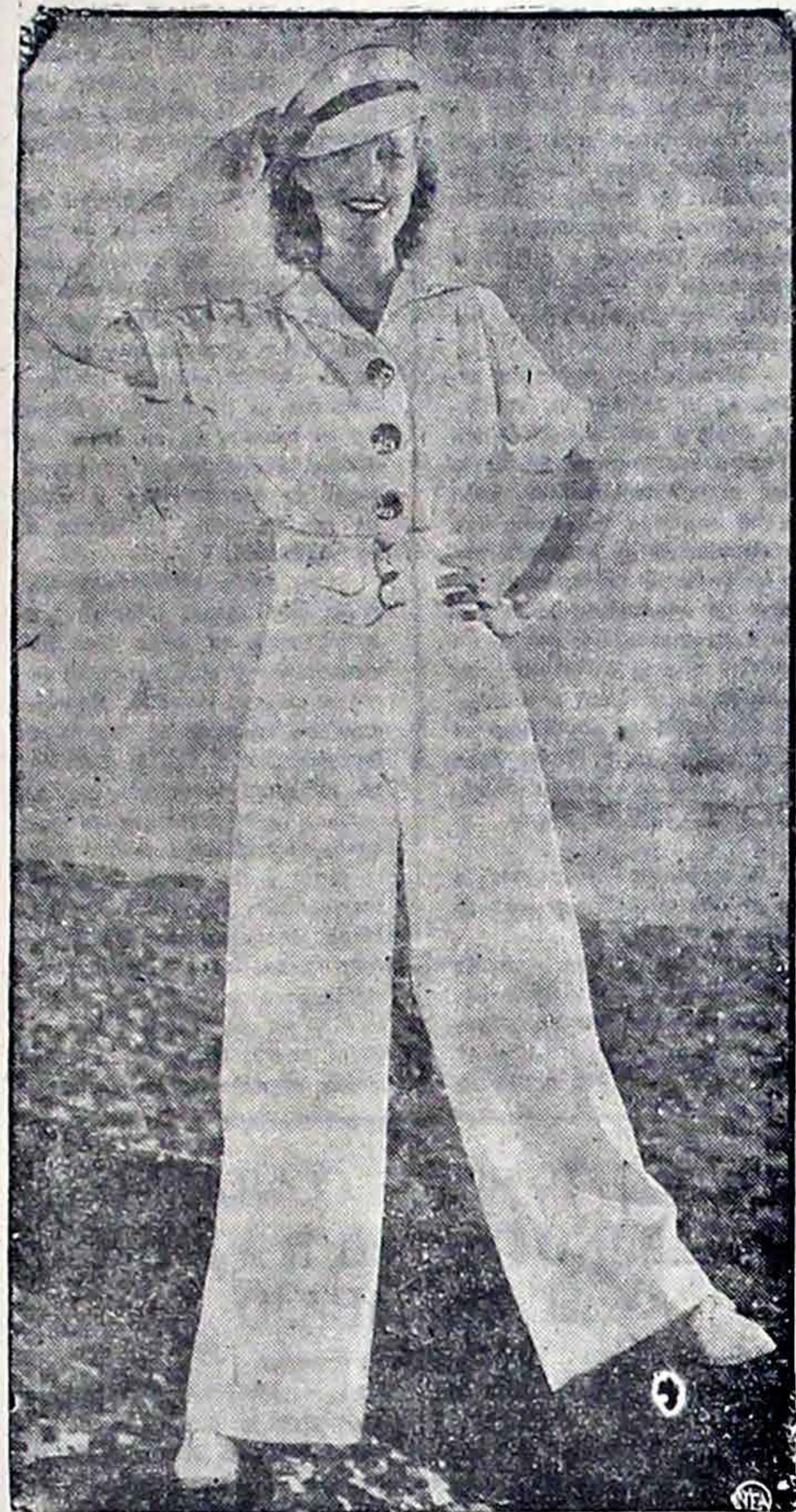
COCHABAMBA, 3 de abril de 1937.  
POR ORDEN DEL SR. ALCALDE MUNICIPAL.

El Oficial Mayor de la Municipalidad.

# CINEMATOGRAFICAS

## La actriz June Travis, opina que los matrimonios entre artistas de la pantalla resultan casi siempre un fracaso

### LA MODA EN EL CINE



«Un bonito y práctico modelo de "yacht" y playa es el que luce aquí la artista del cine June Travis, en tela de algodón blanca con gorra haciendo juego».

### LOS TRUCOS QUE SE REALIZAN EN LA CAMARA CINEMATOGRAFICA

«Sabido es que en el cinematógrafo los trucos se valen de los "trucos" más ingeniosos para lograr esos efectos que el público aplaude entusiastamente por lo auténticos que parecen una vez reflejados en la pantalla».

Por ejemplo, las ventanas empujadas por la nevada en las escenas invernales, en vez de filmarse a temperaturas bajo cero, se toman al sol ardiente de la California, en pleno verano, cubriéndolas con una mano de cerrea desvanecida a la

#### "ARTURO"

El peinador de moda le presentará el último capricho en el peinado. — No olvide.

Mercado 42. — Teléfono 1053.

### Kaliklora



El dentífrico moderno, científicamente preparado. LO MEJOR CONTRA LA PÍORREA. De sabor agradable a menta. Tubos grandes y chicos a precios baratísimos.

Distribuidores para Bolivia: DROGUERIA ALBRECHT. — La Paz. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

### Una pareja de bailarines hispanos

Nuestros lectores sin duda habrán visto en las películas vaqueras de Gene Autrey una pareja de bailarines que llama mucho la atención por lo típico de sus interpretaciones coreográficas. Lo que pocos saben, sin embargo, es que se trata de Tito Renaldo y Carmen La Roux, jóvenes hispanoamericanos que se están conquistando gran renombre en Hollywood. En "La Dicha del rancho", una de las últimas producciones de la Republic, especialmente, Tito y Carmen desempeñan un papel muy importante y alrededor del cual gira el argumento de la cinta.

### UNA "ESTRELLA" CADA VEZ MAS REFULGENTE

«Betty Compson es una "estrella" de la pantalla que cada vez adquiere mayor refulgencia. Desde su primera película, "The Miracle Man", obra inmortal en los annales del cine, hasta "La chica del circo" de la Republic que es la última en la que ha actuado, la Compson ha figurado en cerca de cien producciones cinematográficas, y su prestigio cada vez se acrecienta más».

Lo curioso del caso, sin embargo, es que la Compson — que estaba destinada a convertirse en una de las figuras más notables del cine — comenzó su carrera artística como violinista, y que sólo a instancias reiteradas de D. W. Griffith — el director famoso — consistió en someterse a la prueba fotográfica que habría de decidir su brillante carrera.

«June Travis, una de las más jóvenes e interesantes de las "estrellas" de la Republic Pictures, opina que los matrimonios entre artistas casi siempre resultan un fracaso, y se basa en lo que a primera vista parece un contrasentido: la comunidad de intereses de los cónyuges».

Pero, dejémosle a la bellísima intérprete de "¡Vámonos con la Marina!" que se explique ella misma: «Cuando terminé de trabajar en el estudio —dice la Travis— me siento totalmente agotada. A menudo, cuando llego a casa, me siento incapaz de pronunciar una sola palabra, mucho menos de tratar de ser sociable. Si mi esposo fuera artista, estoy segura de que su estado de ánimo sería idéntico al mío; y, en tales circunstancias, ¿podría, acaso, haber en nuestro hogar la cordialidad indispensable para el éxito matrimonial? ¡Claro que no, y de ahí que tantas parejas de artistas sean desgraciadas en Hollywood!».

«Yo, en cambio, —prosigue diciéndonos la "estrella" de la Republic— vivo con una tía cariñosa y comprensiva, a quien no le sorprende mi estado, de decaimiento físico y espiritual al llegar a casa; de modo que si no le hablo, o parezco estar de mal humor, lo pasa todo por alto, y nuestra cordialidad nunca se ve interrumpida».

La Travis, que como heredera de un millonario "sportsman" de Chicago no tendría que dedicarse al cine para disponer de cuantas comodidades pueda ambicionar una mujer, todavía no ha entregado su corazón a nadie. Y, es que está perpleja: «Si me caso con un hombre que no pertenezca a mi profesión, dudo de que llegue a comprenderme o que se acostumbre a mis modos —dice, y agrega:— Por otra parte, estoy segura de que si mi compañero es de la profesión, no tardaríamos en aburrirnos el uno del otro, debido a lo agotador de la labor cinematográfica».

El dilema, empero, no es de difícil solución, según la hermosa June, y ella misma lo confiesa: «No obstante la fortuna de mis padres —dice— me resultó una tarea muy ardua abrirme campo en el mundo de la pantalla, tanto más que no estaba acostumbrada al tra-

### Hope Manning debut en la pantalla

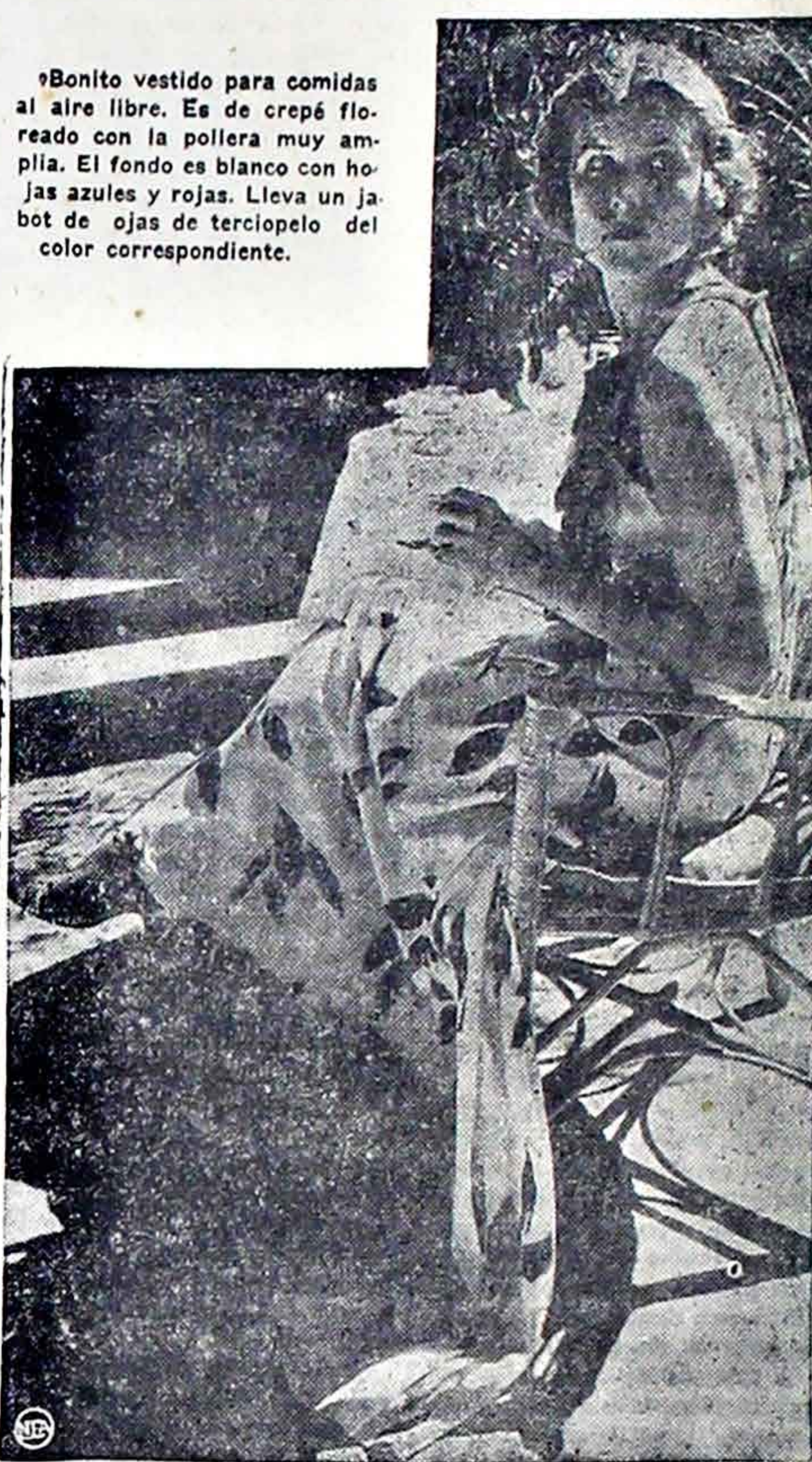
«Hope Manning, damita que está reputada como una de las que más prometen en el teatro americano, también hace su debut cinematográfico en "La dicha del rancho", habiendo sido contratada por la Republic para actuar en algunas de sus producciones más importantes para la próxima temporada. Y, como era de esperarse, la actuación de la Manning ha sido tan favorablemente recibida por la crítica, que la veremos más adelante en obras de la importancia de "Dos sabias solteronas", cinta extraordinaria que se está preparando con Alison Skipworth y Polly Moran como protagonistas».

bajo. De modo que, ahora que al cabo de tantos esfuerzos y sacrificios, me veo próxima al triunfo definitivo, nada haré que me desvíe de mis propósitos artísticos, ¡ni siquiera la voz del corazón!».

«Tengo, pues, la intención de seguir trabajando en el cine hasta llegar a la meta que me he impuesto voluntariamente. Como es natural, mucho depende del favor que me dispense el público; pero, una vez satisfechas mis aspiraciones artísticas, si encuentro el hombre que me ha de hacer feliz, dejaré para siempre la pantalla y me dedicaré por entero a él».

Tal es el punto de vista filosófico-matrimonial de June Travis; y en lo que a la satisfacción de sus aspiraciones artísticas se refiere, mucho nos tememos, a juzgar por lo brillante de su actuación en "¡Vámonos con la Marina!", y más recientemente "La chica del circo", ambas películas de la Republic, que la morena belleza de la pantalla ha llegado a consagrarse definitivamente como una de las grandes luminarias del firmamento de Hollywood».

### AL AIRE LIBRE



«Bonito vestido para comidas al aire libre. Es de crepé floreado con la pollera muy amplia. El fondo es blanco con hojas azules y rojas. Lleva un jabón de ojas de terciopelo del color correspondiente».

### LOS ESCALANTE. FIGURAS TRADICIONALES DEL CIRCO

«Los Escalante, la familia más viva en todas partes. famosa en los annales del circo, se presentan por primera vez en la pantalla en "La chica del circo", la interesante producción que con June Travis de protagonista acaba de filmar la Republic Pictures».

Mariano, el padre, y sus cuatro hijos y tres hijas — todos trapezistas de renombre — son oriundos de Zacatecas, y desde hace mucho tiempo que vienen haciendo las delicias de los menudos de todo el mundo con sus arriesgadas proezas aéreas; de modo que su debut cinematográfico en la película de la que nos ocupamos habrá de despertar

«Desde que tengo uso de razón yo y los míos nos venimos dedicando al circo — dice, y agrega:— La descolorida carpa de la farándula tiene para mí un atractivo tal que alejada de la vida del circo, no sabría qué hacer de mí. Los Escalante hemos sido siempre trapezistas, y para mí es un verdadero orgullo seguir la tradición familiar. Esto, naturalmente, no quiere decir que no me haya sido grato actuar en "La chica del circo"; pero, francamente, entre el lienzo de la pantalla cinematográfica y el de la carpa del circo, ¡que me den este último si me quieren ver feliz!».

### LUIS NOVILLO ERGUETA

CORREDOR DE COMERCIO

Cambio de moneda. Compra-venta de papeles valorados, giro, moneda extranjera. Propiedades inmuebles, comisiones y representaciones. Esquemas Comerciales. Comercio 371 (altos). Teléfono No. 258. — Castilla No. 132 — La Paz — Bolivia.

#### "ARTURO"

Le ofrece sus servicios con un competente personal.

Mercado 42. — Teléfono 1053.

Fonógrafos Portátiles

**DECCA**

y Radio-Fonógrafos

EMERSON - BRUNSWICK

Importados exclusivamente por nuestra casa a diversos precios al alcance de todos. Venga a escuchar los nuevos discos de música boliviana y bailables de última novedad que hemos recibido. Tolo lo que oye Ud. en las orquestas locales y por las estaciones de Radio, encontrará en los discos de nuestra casa.

**ARAUCO PRADO & CO.**  
LOAYZA 67-71 — TELEFONO 395

### RAYO FLOTANTE



De lluvia a inundación. El calentador de baño indispensable en toda casa de familia. De venta en el Bazar de Weil y Uhry casa Rigol; casa Hinojosa; Javería La Paz. Talleres de "RAYO FLOTANTE", Calle Buena No. 284.

**DR. PINELO**  
Medicina interna. — Niños. — Consultorio Chaparé 149. — Teléfono 741.

### VULCANIZADORA 'HEINTZ' DEL EJERCITO

Por orden del señor Ministro de Defensa, se procederá al remate de un equipo "Heintz" para vulcanizar llantas, sobre la base de su tasación pericial, de Bs. 11,505.80.

Los interesados deberán concurrir a Almacén Central, situado en el Colegio Militar, el 20 del presente mes, a horas 9. — Mayores detalles en la Sección III Transportes, del Ministerio. (XI)

### BANCO MINERO DE BOLIVIA

AVISO No. 7

Se pone en conocimiento del comercio y público en general, que el Supremo Gobierno por Decreto de 30 de marzo último, autoriza al Banco Minero de Bolivia a recibir depósitos a plazo fijo y en cuenta corriente, abonando sobre ellos los intereses que acuerda el Consejo de Administración, tanto de personas como empresas particulares. La Paz, abril de 1937. (11-28-IV-37)

### PLANOS DE CONSTRUCCION DE LA CASA CONSISTORIAL DE COCHABAMBA

Se convoca a concurso de proyectos para la construcción de la CASA CONSISTORIAL DE LA CIUDAD DE COCHABAMBA, con sujeción a las condiciones siguientes:

- Se otorgará dos premios, el 1.º de Bs. 2.000.— (dos mil bolivianos); y el segundo de Bs. 1.000.— (un mil bolivianos), para los anteproyectos que a juicio del Jefe sean acreedores a ellos.
- El proyectista ratificado en primer lugar tendrá a su cargo la confección de los planos definitivos, detalles y especificaciones de construcción, percibiendo en este caso el porcentaje respectivo sobre el costo de la obra.
- Los proyectos deberán comprender además, detalles de construcción con escala, perspectivas, etc.; debiendo el anteproyecto principal faccionar en escala 1:200.
- Los proyectos deberán ser presentados hasta horas 18 del día 30 de junio del presente año en la Secretaría Municipal, firmados con autógrafos, y en sobre aparte, sellado y lacrado, el nombre del proyectista.
- Los demás datos, detalles y plano del terreno disponible para la construcción, serán suministrados a los interesados en la Dirección Municipal de Obras Públicas, personalmente o por correo. Cochabamba, 31 de marzo de 1937. Por orden del señor Alcalde Municipal, EL OFICIAL MAYOR DE LA MUNICIPALIDAD DE COCHABAMBA



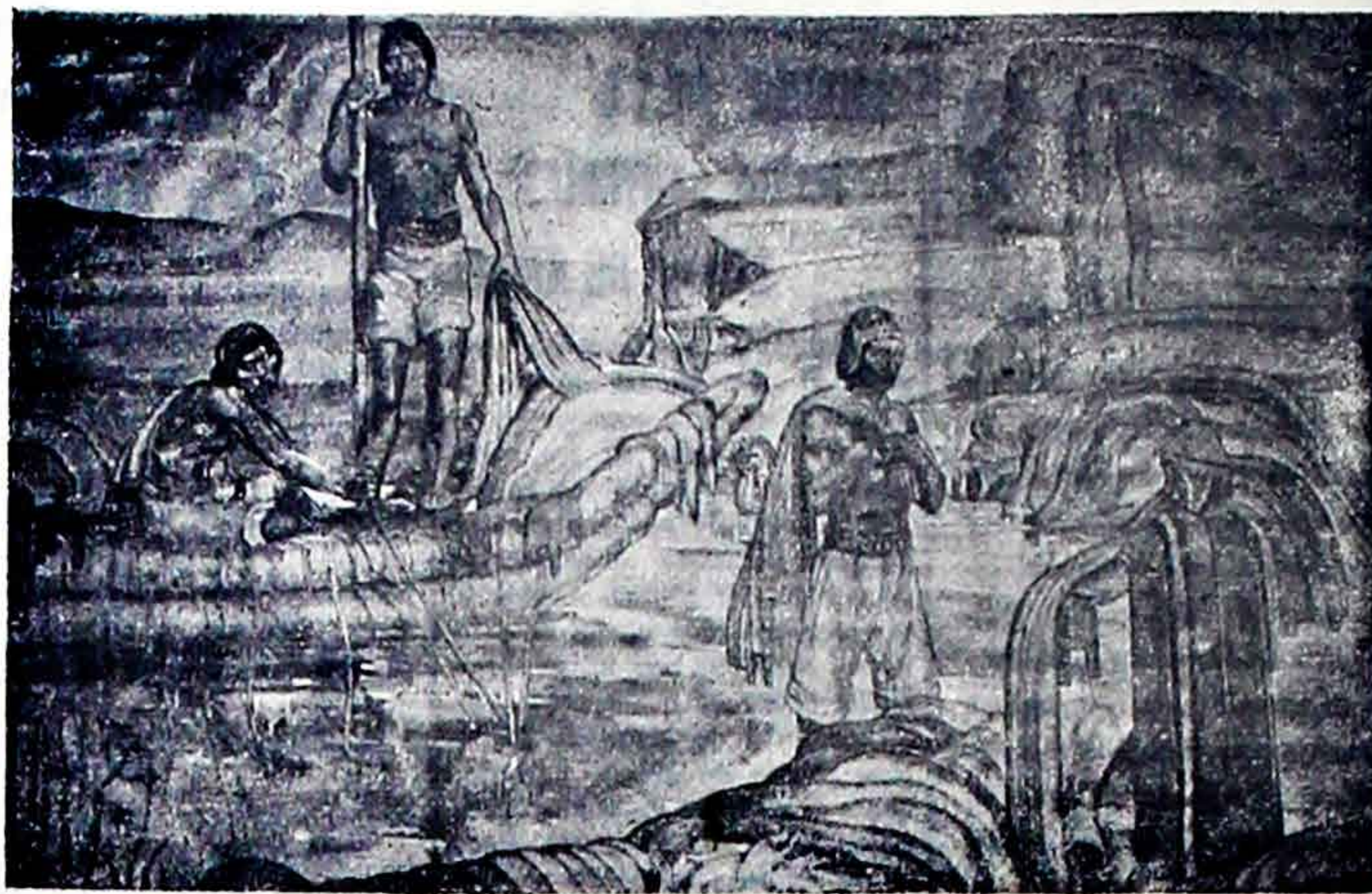


# ARTE NACIONAL

## La última exposición de la Academia de Bellas Artes



"DANZA TROPICAL" Decoración mural del mismo Villazón, también propiedad del Círculo de la Unión



"BALSEROS DEL TITICACA" Decoración mural del pintor Germán Villazón ejecutada para el Círculo de la Unión

### CARACTERES DE LA EXPOSICION

Si en otras manifestaciones de la vida nacional vivimos de la imitación o del extranjero, no podríamos decir lo mismo de las artes pictóricas y plásticas. Los trabajos expuestos en el gran salón del Círculo Militar entrañan un esfuerzo real y fructífero hacia la nacionalización del arte.

Motivos de inspiración sacados de la tierra áspera, de la naturaleza semi-salvaje que guarda el secreto de los tiempos han llegado a las ruanacu y de los Incas, paisajes desolados de la altiplanicie infueta, expresiones tristes de los hijos del Sol, son características de la mayoría de los exponentes.

Después de siete años de labor decidida, nuestros jóvenes artistas abandonan las salas de la Academia para lanzarse en la vida lle-

despreciado, como muchos otros, a contemplar, la influencia de los pseudo-modernistas, la formación y disciplina de la Academia. No puede desprenderse la experiencia cedida por los maestros de tantos siglos en que los artistas de todos los tiempos han legado a las cumbres de la belleza, interpretación y sentida en formas diferentes. El hacerlo significaría plegarse a las teorías anarquizantes del arte marxista, que todo lo destruye antes de haber construido tan sólo el fundamento del nuevo arte.

Nuestros artistas han trabajado con tesón y podemos constatar con verdadero agrado que, asimilando los medios de expresión, han logrado manifestar por medio de ellos su personalidad y su manera de sentir.

Se percibe en sus diferentes obras que hemos tenido ocasión de

contemplar, la influencia de los maestros del medio, de los tres años de campaña guerrera; puede palpase la comunidad de sentimientos de quienes tienen un mismo suelo y una raza común; pero por sobre todas esas influencias naturales, los artistas han logrado expresar con fuerza su personalidad creadora, y de un temperamento propio.

La escuela de Guzmán de Rojas tiene buenos prosélitos que han ensayado con éxito surcar las aguas del maestro. La raza indígena, aplastada por el sufrimiento millonario ha encontrado en los pinceles de Félix Rojas, Germán Villazón, Fuentes Lira y otros de mucho mérito, la consonancia que debe expresar una sensibilidad bien orientada.

Nos referimos en forma rápida a algunos de los elementos que inician su carrera artística con obras que constituyen promesas reveladoras, en algunos casos y halagadoras realidades en otros.

FELIX ROJAS

Sus lienzos expresan en forma comprensiva y con aguda sensibilidad el doloroso drama de la vida de nuestro indio. Sin quererlo, el artista se constituye en paladín y defensor de la raza que es verdadero dueño de nuestro suelo. Sus figuras retorcidas expresan sufrimiento

mucho agudo; la exposición uniforme y resignada de los rostros oculta el sentimiento de la raza que se defiende de la miseria, espasmo en el último de los reductos; la propia personalidad.

Siguiendo la escuela de Cecilio Guzmán de Rojas, en algunos casos y la de Reza en otros, sabe manifestar su propia personalidad que infunde a sus obras un sello inconfundible. Equilibrio de colores, masas bien compensadas, soltura en el dibujo, buen conocimiento de la anatomía humana, infunden a los cuadros de este novel autor una fisonomía que agrada y conmueve al mismo tiempo. Cultivando sus cualidades, debe superarse, profundizando su personalidad y puliendo sus medios de expresión.

GERMAN VILLAZON

En 1931 obtuvo este joven pintor honroso segundo premio en la Exposición Indianista, después de Crespo Gastelu. Desde entonces, ha trabajado con empeño en superarse. Su tesón ha tenido una brillante compensación en el éxito revelado. Sus decoraciones murales ejecutadas para el Círculo de la Unión tienen un gran valor decorativo. Utilizando la fauna salvaje del Chaco, ha obtenido el efecto buscado de ofrecer al observador el símbolo del sufrimiento y del dolor. Los colores, sin ser excesivamente fuertes agradan por su buena combinación. Las formas, tanto las vegetales como las humanas, son armoniosas. Admiramos especialmente su colorido y la figura humana, cuya anatomía conoce y cuya espiritualidad expresa por medio del alargamiento de las proporciones. La naturaleza exuberante lo atrae; en todos sus cuadros se respira el ambiente acre de la naturaleza andina, la lujuria de la selva oriental y la triste expresión de la raza aymara. La influencia apenas perceptible de Reza fluye aún en sus obras. Podemos esperar mucho de este novel artista, cuya energía y espíritu de superación son admirables.

MANOLO FUENTES LIRA

Es un pintor cuzqueño que ha ofrecido una exposición individual. Deseoso de perfeccionar su técnica, ingresó a la Academia. No ha empleado en vano su tiempo, pues sus composiciones tienen ya un evidente valor artístico. Demuestra una influencia de Jorge de La Reza y en los motivos que conmueven su sensibilidad y lo llevan a expresarla por medio del pincel.

HUGO ALMARAZ

Ha dedicado sus esfuerzos a la escultura. Aunque demuestra mucho temperamento, le falta pulir

su técnica para llegar a la verdadera expresión de su interior. Posee buen sentido artístico y sentido de la proporción. Desempeña su actual cargo de profesor de escultura en la Academia.

HUGO SALAS

Excelente dibujante que ya ha dado una prueba de su talento en otra exposición; parece hallarse en un período de desencantamiento. Esperamos verlo en una nueva ocasión.

MARGARITA NUÑEZ DEL PRADO

El alma de artista de la precocidad, que en otros tiempos nos deleitara con la declamación de hermosos versos, en forma tierna y delicada, ha encontrado en este arte una nueva manera de expresarse y darse a conocer.

A su lado, las noveles artistas Albertina Taborga, Nelly Rodríguez, Mary Chirreches, Aida Michel, Marija Ledezma, Dionisia Cordero, Renée Allaga y otras de-

mostran un empeño de superación y cualidades que hacen esperar de ellas nuevas manifestaciones y obras que las harán triunfar en próximas exposiciones.

En resumen, podemos decir que la exposición ha constituido un éxito para los profesores y alumnos organizadores. Si en otras manifestaciones de la vida colectiva estamos mal, pecaríamos de injustos al colocar a las artes pictóricas y plásticas en ese mismo nivel. Nuestros artistas buscan nuevas sendas, sin abandonar la saludable disciplina de la Academia. La pintura se destaca nitidamente por su mayor valor artístico que ha alcanzado. Vienen en seguida las obras de dibujo y escultura. Ojalá que el plan de trabajo y superación a que se hallan dedicados los artistas los lleven a triunfo que de ellos esperamos para bien de la Nación y de ellos mismos.

A. G. G.

### DOCTOR CALDERON

ESPECIALIDAD: Enfermedades de señoras, niños e internas. VENEREAS (Sífilis, Blemorragia), PARTOS.

Estudios de especialización en las principales clínicas de Chile. — Consultas, de 9 a 12 y de 2 a 5. — Consultorio Recreo No. 181.

### ESTADO DE LOS CAMINOS A LAS PROVINCIAS

En la Jefatura Departamental de Tránsito, el día de ayer se han recibido varios telegramas de las distintas poblaciones del interior del Departamento, dando a conocer el estado actual de los caminos a las capitales de provincias.

Viacha bien; Chulumani, Irapana, Corico y Paza, regular; Tiquina, Copacabana, Calamarca, Ayo-ay, Patasamaya, Viscachani, Urmiri, Saphaqui, Quimsa, Oruro, Pucaráni, Puerto Acosta, Puerto Pérez, Huairina por Chirico) Achacachi, Carabuco, Putre Acosta y Sorata bastante regular; a Guasqui y Corocoro mal.

### DR. JULIO PEREIRA

Ex-médico de los Hospitales de Niños y de Clínicas de Buenos Aires.

Especialidad en ENFERMEDADES DE NIÑOS y medicina interna.

Consultorio y domicilio: Mercado 345. — Teléfono 142.

### SALOMUN BALDOMAR BALCAZAR ABOGADO

Ex-Auditor General de Guerra en Campaña.

Atiende asuntos militares, mineros, y administrativos en general.

Traslado su burote a la calle Potosí 463, altos.

Procurador: Casimiro Peñalosa.

### PRODUCTOS "AMBAR"

¿Sabe usted lo que son los productos "Ambar"? Lo digo; de lo contrario, no tendría usted esa cara tan bonita pero tan llena de manchas, barbillos y papaduras. "Ambar" da belleza, frescura, lozanía. Pruébalo. De 2 a 6 lo harán una demostración gratis en la Villa de París, única casa que ofrece estos deliciosos productos.

"Ambar", recuerde, "Ambar", No es un réclame; es amor a la belleza. Complete usted la suya usando los productos Ambar.

### Señoras, Señoritas, defiendan su belleza CONSULTAS GRATIS

Lya Mándes R., titulada en Buenos Aires, única representante de Madame BERARD. Atiende personalmente en masajes, baños faciales, arreglo del busto, corrección de los senos y arreglo total de la silueta, por medio de gimnasia y masajes, el último tratamiento en la eliminación del vello sin electricidad. Ondulaciones permanentes garantizadas, peinados al agua MARCEL, rulos manicura. — Vende los productos de la "Epopeya de París".

Consulte y aproveche de cuidar su belleza con todos los masajes modernos. En su domicilio: Colón 135, altos.

señora, Señorita:

¿Quiere lucir un hermoso peinado en sus reuniones? El Salón de Peinados

"ARTURO"

Mercado 42. — Teléfono 1053.

Los artistas de los Ateliers de

### París-Viena-Berlín

dictan la moda,

### ELSNER

TIENEN EL AGRADO DE ANUNCIAR A SU DISTINGUIDA CLIENTELA

La llegada de los últimos modelos de 1937 en

ABRIGOS CON Y SIN PIELES  
VESTIDOS DE SEDA PARA CALLE, TARDE Y BAILE  
VESTIDOS DE LANA  
TRAJES SASTRE  
COMPLETS

HACIENDO SUS COMPRAS EN LA CASA

### ELSNER

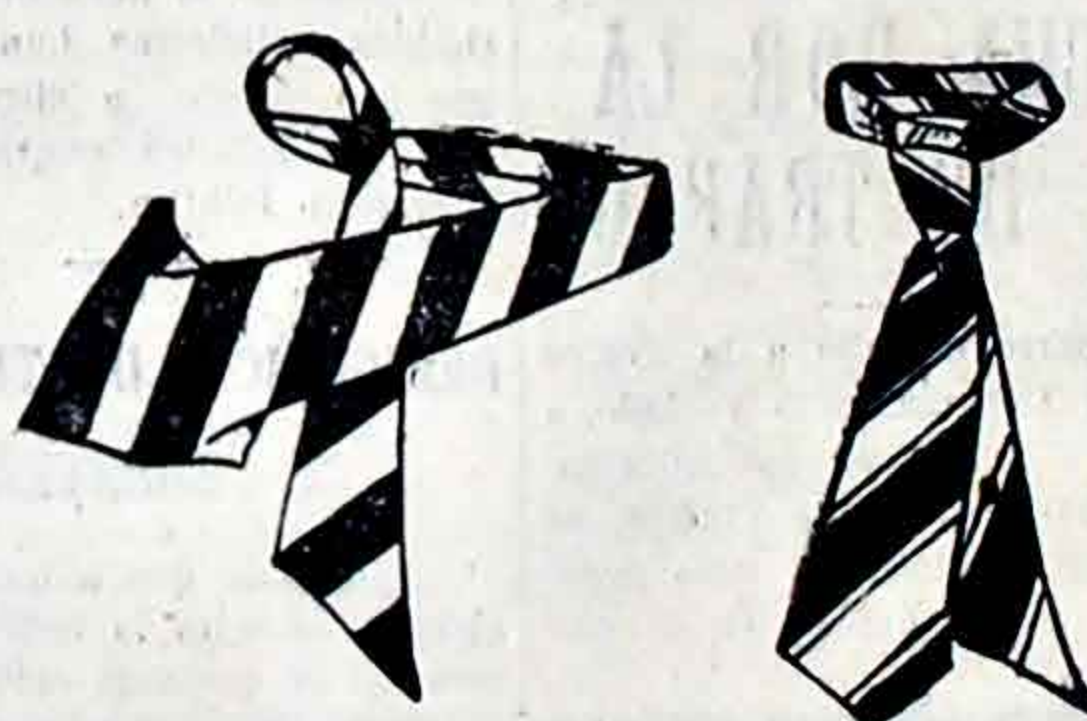
TIENE UD. LA GARANTIA DE VESTIR CONFORME LO EXIGE LA ULTIMA MODA.

### ELSNER

CALIDAD — DISTINCION — ELEGANCIA



Preciosos trajes de baño de pura lana, recién llegados, a Bs. 75.—



Corbatas de seda en colores y dibujos de alta novedad un inmenso surtido, para todos los gustos, en siete calidades a los siguientes precios Bs. 7. — 9. — 11. — 14. — 17. — 24. —

36. — y 40. —

Pañuelos de seda para bolsillo en lindos colores a Bs. 10.

### -RECIENTE RECIBIDOS-

ABRIGOS PARA SEÑORA, PARA SEÑORITAS, Y PARA NIÑAS UN GRAN SURTIDO EN ES TILOS Y TAMAÑOS DE ULTIMA MODA.

### ALMACENES "LA ESPERANZA"

-MERCADO ESQUINA COLON-

MAUEL BUENO



